



ESCOLA DE MÚSICA DA UFG

Campus Samambaia

Telefones: (062) 821 1126/1125 - Fax: (062) 821 1175

Site: <http://www.musica.ufg.br> - E-mail: direcao@musica.ufg.br

Caixa Postal 131 - CEP 74001-970

Goiânia - Goiás



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

24º FESTIVAL DE MÚSICA DO ESTADO DE GOIÁS

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

ESCOLA DE MÚSICA

Outubro a Dezembro

1999

Coordenador do SINT/UFG

Pedro Rodrigues Cruz

Coordenador do SINT/UFG

24ª Festival de Música no Estado de Goiás Escola de Música - UFG 1999

A história da música em Goiânia pode ser contada através da história dos festivais promovidos pelo então Conservatório de Música, depois Instituto de Artes e agora Escola de Música da UFG.

Desde sua primeira versão, nos idos de 1968, esses eventos trouxeram a Goiânia reconhecidos nomes do cenário musical brasileiro e internacional: instrumentistas, compositores, regentes, educadores, que deixaram sua indelével marca na formação de nossos profissionais; músicos que, como Camargo Guarnieri, Arnaldo Estrela, Lindenberg Cardoso, Iramar Rodrigues e tantos outros representaram mais do que fugazes momentos de luz - ao retornarem inúmeras vezes a

Goiânia, tornaram-se parte desta casa; instituição que os honrou como Mestres e que se sente honrada por cultivar, através de seu corpo docente e discente, a chama do conhecimento, do entusiasmo, da dedicação, enfim, da música executada com paixão e por paixão.

A Escola de Música da Universidade Federal de Goiás se sente, pois, gratificada em oferecer à comunidade, nos meses de outubro, novembro e dezembro, o 24º FESTIVAL DE MÚSICA DO ESTADO DE GOIÁS.

OUTUBRO

THE CHICAGO BRASS QUINTET

- Master Classes
09/10 a 13/10
- Concerto
11/10 - 21:00hs - Teatro Goiânia

HAMBURGER KLAVIERTRIO

- Master Classes - 18/10 a 28/10
- Concertos
20/10 - 09:15hs - Auditório da EM/UFG
25/10 - 21:00hs - Teatro Goiânia

VITOR DUARTE - Piano

- Concerto CHOPIN - Homenagem aos 150 anos da morte do compositor.
27/10 - 09:15hs - Auditório da EM/UFG

NOVEMBRO

HORÁCIO FRANCO - Flauta Doce

- Master Classes
03 a 12/11
- Concertos
04/11 - 09:15hs - Auditório da EM/UFG
10/11 - 21:00hs - Teatro Goiânia

EDELTON GLOEDEN - Violão

- Master Classes
08 a 13/11
- Concerto
11/11 - 09:15hs - Auditório da EM/UFG

JOÃO MAURÍCIO GALINDO e MÔNICA GIARDINI

- Formação de Professores para aulas de Instrumentos em Conjunto - Sopros e Cordas.
- Master Classes
19 a 21/11

CARLOS EDUARDO VIANNA DE MELLO - Trombone

- RADEGUNDIS FEITOSA NUNES - Trombone
Concerto - 10/11 - 09:15hs - Auditório da EM/UFG

LUÍS TENAGLIA - Canto

- Master Classes
12 a 14/11

O FESTIVAL DE MÚSICA DE GOIÁS, nesta sua 24ª versão, oferecerá, aos alunos da Escola de Música e a Comunidade em geral,

Cursos, Concertos, Encontros e Debates, Palestras e Seminários.

De sua programação constam também eventos proporcionados pelo Programa MUSICISTAS de Aperfeiçoamento em Música, convênio CAPES/MEC/UFG, além do III Encontro de Educadores Musicais do Centro-Oeste, em parceria com a Escola de Música da UFG e Associação Brasileira de Educação Musical - ABEM

O Programa MUSICISTAS de Aperfeiçoamento em Música, criado pela CAPES - Fundação Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior do Ministério da Educação, dentro de sua Política de apoio ao ensino, arte e cultura, tem como principal objetivo oferecer à comunidade de músicos no Brasil e países vizinhos a oportunidade de contato e aprendizagem com importantes nomes do cenário musical internacional. O Programa, destinado a alunos, professores de música e músicos profissionais, constitui-se de cursos intensivos em diversas áreas do campo musical: prática instrumental e composição. Bolsas de estudos serão concedidas a participantes selecionados que residam fora da área metropolitana de Goiânia.

O ENCONTRO DE EDUCADORES MUSICAIS DO CENTRO-OESTE - EM/UFG e ABEM - 1999 congregando professores e estudantes de música da região, visa:

- Estimular o debate e a reflexão sobre a formação de profissionais dedicados ao ensino da música.
- Favorecer a atualização e qualificação profissional.
- Propiciar a discussão referente a situação do ensino da Música na Região Centro-Oeste.
- Concertos de Curta Duração.

DEZEMBRO

ENCONTRO DE EDUCADORES MUSICAIS DO CENTRO-OESTE - EM/UFG e ABEM - 1999
02/12 - Auditório da EM/UFG

10:30h às 10:45h - Abertura
10:45h às 12:45h - Mesa:

A Definição do Perfil do Educador Musical

Dra. Vanda Freire: A LDB e a Formação do Professor
Dra. Eliane Leão: O Perfil do Professor de Música no Ensino Regular
Dra. Glacy Antunes: O Perfil do Professor de Instrumento

Coordenadora: Ms. Fernanda Albernaz Nascimento

14:30h às 15:30h - Palestra: A Teoria Espiral do Desenvolvimento Musical de Keith Swanwick

Dra. Alda de Oliveira

15:45h às 17:45h - Gls:

Mercado de Trabalho. Música no Ensino Regular.

O Ensino do Instrumento Musical na Licenciatura em Música.

03/12 - Auditório da EM/UFG

10:30h às 12:30h - Mesa:

Replanejando os Cursos de Música

Dra. Alda de Oliveira: As Diretrizes Curriculares para a Área da Música
Ms. Ana Guilmar: Educação Artística e Licenciatura em Música
Ms. Wolney Unes: O Mercado de Trabalho - Perspectivas para os egressos dos Cursos de Música

Coordenadora: Ms. Magda da Miranda Clímato

14:30h às 15:30h - Palestra: A Teoria Espiral do Desenvolvimento Musical de Keith Swanwick

Dra. Alda de Oliveira

15:45h às 17:45h - Grupos de Trabalho

IAN GUEST

- 06/12 a 11/12 - 10:30h às 12:30h - Musicalização pelo Método Kodaly
- 14:00h às 16:00h - Harmonia na Música Popular
- 08/12 09:15h - Recital - Auditório da Escola de Música da UFG

CORAIS DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFG

Regente: Joana Christina B. De Azevedo
13/12 - 20:30hs - Teatro Goiânia

Participe dos Cursos e Concertos do 24º Festival de Música da Escola de Música da UFG:

todos os Concertos são abertos ao público, com entrada franca;

os Cursos do Programa MUSICISTAS, com o CHICAGO BRASS QUINTET, HAMBURGER KLAVIERTRIO e HORÁCIO FRANCO, são gratuitos;

há pagamento de taxas - diferenciadas conforme consta da ficha de inscrição - para os Cursos de:

Violão - Prof. Edelton Gloeden,

Canto - Prof. Luís Tenaglia,

Musicalização pelo Método Kodaly e Harmonia na Música Popular - Prof. Ian Guest,

Formação de Professores para aulas em conjunto de Instrumentos de Sopros e de Cordas - Profs. João Galindo e Mônica Giardini
e para participação no III Encontro de Educadores Musicais do Centro-Oeste;

para obter certificados de extensão é necessário que os interessados inscrevam-se, a partir de 09 de outubro, na Secretaria da EM,
e freqüentem integralmente os Cursos oferecidos.

24º FESTIVAL DE MÚSICA DO ESTADO DE GOIÁS

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome

Cantor ☐

Instrumentista ☐

Data de nascimento

/ /

Telefone

Endereço

CEP

Cidade

Estado

Requisitos para inscrição:

Ficha de inscrição devidamente preenchida;

Comprovante de pagamento da taxa, quando houver;

50% de desconto nas Taxas para Professores da Escola de Música e para Estudantes;

CURSOS GRATUITOS:

The Chicago Brass Quintet ☐
Hamburguer Klaviertrio ☐
Horácio Franco ☐

CURSOS COM PAGAMENTO DE TAXAS:

Edelton Gloeden ☐ - R\$ 40,00
João Mauricio Galindo e Mônica Giardini ☐ - R\$ 30,00
Luis Tenaglia ☐ - R\$ 40,00
Ian Guest ☐ - R\$ 60,00
Encontro de Educadores Musicais do Centro-Oeste ☐ - R\$ 20,00